

ΕΝΤΥΠΟ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΤΟΠΙΟΤΕΧΝΗΣΗΣ

Στοιχεία Σχολείου:
Σχολείο: Περιφερειακή Γεωργική Τεχνική Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Αυγόρου
Βαθμίδα: Μέση Τεχνική Εκπαίδευση
Όνομα Διευθυντή/Διευθύντριας: Αρσαλίδης Κωνσταντίνος
Τηλέφωνο Σχολείου: 23819797
Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο: tech-avgorou-amm@schools.ac.cy
Συνολικός αριθμός μαθητών/μαθητριών: 358
Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών: 85

Τρόπος συμμετοχής:
Όλη η σχολική Μονάδα: Αρ. Τάξεων: 37 Αρ. Μαθητών/Μαθητριών: 358 Αρ. Εκπαιδευτικών: 85
Συγκεκριμένες τάξεις: Σημειώστε ποιες τάξεις: ΘΓΠ1, ΓΠ2, ΘΓΠ3, ΔΜ2, ΔΤ3,ΚΚ2, ΘΑΑ2, ΘΜΓ2, ΘΗΜ3,ΘΗΨ2,ΜΟ3β
Αρ. Μαθητών/Μαθητριών: 72 Αρ. Εκπ/κων: 44
Ομάδα μαθητών/μαθητριών του σχολείου: Αρ. Μαθητών/Μαθητριών : 14 Αρ. Εκπαιδευτικών:12

Πόσα τετραγωνικά είναι ο πράσινος χώρος που θέλετε να δημιουργήσετε: Υποβολή κάτοψης του χώρου εάν υπάρχει ή υποβολή φωτογραφικού υλικού.
Χώρος Α (ανάπλαση): 127 m ² Χώρος Β (ανάπλαση): 888 m ² Χώρος Γ (δημιουργία): 663 m ² Χώρος Δ (δημιουργία -ανάπλαση): 617 m ² Χώρος Ε (δημιουργία): 2073 m ² Χώρος Στ (δημιουργία - ανάπλαση): 527 m ² (στο σχέδιο εμφανίζεται ως χώρος Στ και Ζ) Χώρος Ζ (δημιουργία): 234 m ² πάρκινγκ: υπολογίστηκε μόνο το συνολικό εμβαδό των επιφανειών που θα φυτευτούν. Χώρος Η (δημιουργία): 202 m ²
Επισυνάπτεται συνολικό σχέδιο (με πράσινο χρώμα τα φυτά που θα φυτευτούν σε κάθε χώρο) και σχέδιο για κάθε χώρο πρασίνου ξεχωριστά.

Ονόματα και ιδιότητα ατόμων που θα αποτελέσουν τη συντονιστική Ομάδα του σχολείου: (Τη συντονιστική Ομάδα μπορούν να αποτελούν εκπαιδευτικοί, μαθητές/μαθήτριες, γονείς, μέλη Συνδέσμου Γονέων, βοηθητικό προσωπικό κ.λπ.)

Μαθητές/Μαθήτριες:

Τόφας Αβραάμ (ΘΓΠ3), Κατσαντώνη Αντωνία (ΘΓΠ3), Παρασκευά Παναγιώτης (ΓΠ2), Κασάπη Γιώργος (ΘΓΠ1), Λοΐζος Κυπριανού (ΘΓΠ1), Χοιρομεράς Χριστόδουλος (ΘΓΠ1), Χριστοφή Δανάη (ΔΤ3), Βιολάντη Μαρία (ΘΑΑ2), Ιουλιανού Γεωργία (ΘΑΑ2), Σταύρου Δέσποινα (ΚΚ2), Λουκά Λουκάς (ΘΜΓ2), Δημοσθένους Κυριάκος (ΘΗΜ3), Σιαθάς Ανδρέας (ΘΗΨ2), Χριστοφή Λευτέρης (ΜΟ3β), Χάβας Χαράλαμπος (ΓΠ2)

Εκπαιδευτικοί:

Αρσένης Αθανάσιος (Γεωπονίας), Παναγή Μαρία (Γεωπονίας), Χαλασιάς Γεώργιος (Γεωπονίας), Ανδρέας Ζάνης (Γεωπονίας) Πέκα Λευτέρης (Δομικών/Αρχιτεκτονικής), Παναγιώτης Λιασή (Δομικών/Αρχιτεκτονικής), Χριστοφή Πάβελ (Ηλεκτρολογίας), Θωμάς Αντωνίου (Μηχανολογίας), Νικολάου Χρύσω (Φιλολογικών), Κυριάκος Τρύφωνος (Φυσική), Κωνσταντίνος Κωνσταντίνου (Μαθηματικά).

Διοικητικό Προσωπικό:

Αρσαλίδης Κωνσταντίνος, Εγκωμίτη Δήμητρα, Χαραλάμπους Χριστίνα, Στέλλα Γεωργίου

Υπάλληλοι κυλικείου/ φροντίστριες/ συντηρητές:

Χριστοδούλου Μαρία, Βρακά Δήμητρα, Στυλιανού Στέλιος, Χαραλάμπους Κυριακή.

Μέλη συνδέσμου γονέων:

Στάλω Κούβαρου, Γιώργος Μέσσιος, Μύρια Κατσαντώνη, Άντρη Μοδέστου-Παρασκευά.

Σκεπτικό για τη δήλωση συμμετοχής στο πρόγραμμα:

Η δήλωση συμμετοχής του σχολείου μας στο πρόγραμμα στηρίζεται στη θέλησή μας να καταστήσουμε αειφόρο το σχολείο μας, δημιουργώντας πράσινους χώρους που θα βελτιώσουν την αισθητική όψη του σχολικού κτηρίου και το μικροκλίμα, ενώ παράλληλα θα εξυπηρετούνται παιδαγωγικοί και κοινωνικοί στόχοι. Οι μαθητές και οι μαθήτριες, υλοποιώντας το πρόγραμμα, θα έχουν ως σχολείο τον κήπο και θα αποκτούν με βιωματικό τρόπο γνώσεις και στάσεις, καλλιεργώντας τον σεβασμό προς το περιβάλλον και την ευθύνη να το παραδώσουν καλύτερο. Συνεργαζόμενοι με τις γύρω κοινότητες για την επέκταση του πρασίνου, οι μαθητές και οι μαθήτριες θα λειτουργήσουν ως πομποί για την εξάπλωση και την καλλιέργεια της οικολογικής κουλτούρας στην κάθε κοινότητα, γεγονός που θα συμβάλλει συγχρόνως στην ενσυνείδητη φροντίδα για τη διατήρηση των πράσινων χώρων. Φροντίζοντας ο καθένας το πράσινο στο σχολείο και στη γειτονιά του, φροντίζει συνάμα το πράσινο ολόκληρου του πλανήτη.

Περιγράψτε πώς θα αξιοποιήσετε τον πράσινο χώρο σας, όπως επίσης σημειώστε και τους λόγους για τους οποίους η δικής σας αίτηση για συμμετοχή θα πρέπει να επιλεγεί έναντι άλλων αιτήσεων.

Ο χώρος Γ που επιλέχθηκε για την αρχή της δημιουργίας πρασίνου στη σχολική αυλή θα αξιοποιηθεί για την ξεκούραση και την αναψυχή των μαθητών και μαθητριών κατά τη διάρκεια των διαλειμμάτων. Η διαμόρφωσή του σε πράσινο θα καλύψει τόσο την έλλειψη πρασίνου όσο και τους χώρους που προσφέρονται για την ανάπαυλα των μαθητών και πλέον θα μπορούν να χωρέσουν πολλές παρέες μαθητών, φέρνοντας αφενός τους ίδιους τους μαθητές πιο κοντά και αφετέρου πιο κοντά στη φύση. Ήδη σε μέρος του χώρου αυτού έχουν εγκατασταθεί υπαίθρια όργανα καλλισθενικής γυμναστικής και η δύναμη του πρασίνου εκεί γύρω θα τους ενεργοποιεί και κινητοποιεί, για να τα χρησιμοποιούν περισσότερο.

Η συμμετοχή μας στο πρόγραμμα θα δώσει σε όλους την ευκαιρία να δημιουργήσουμε αυτό τον χώρο που θα προσφέρει στους μαθητές τη σκιά των δέντρων, για να ξεκουραστούν στα παγκάκια, να απολαύσουν τα χρώματα και τα σχήματα των φυτών, να παρακολουθούν την εξέλιξή τους, να τα φροντίζουν και να τα προσέχουν.

Στο σχολείο μας λειτουργεί κλάδος Γεωπονίας, που αντικείμενό της έχει τη μελέτη των φυτών, του εδάφους, των ασθενειών και των εχθρών τους, τη βιολογική καλλιέργειά τους και τις εργασίες συντήρησής τους. Οι μαθητές της Γ΄ τάξης, στο πλαίσιο του μαθήματος Κηποτεχνίας, θα έχουν ένα πεδίο μέσα στο οποίο θα συλλαμβάνουν ιδέες, θα σχεδιάζουν και θα υλοποιούν τα έργα τους.

Το πρόγραμμα με τον παιδαγωγικό του χαρακτήρα θα συμβάλει στην πραγματοποίηση του οράματος του σχολείου μας, δηλαδή οι μαθητές να αποκτούν γνώσεις και να καλλιεργούν

δεξιότητες, να αναπτύσσουν την κριτική σκέψη και τον συναισθηματικό τους κόσμο, σε ένα ευχάριστο, δημοκρατικό και ανθρώπινο περιβάλλον.

Περιγράψτε τη διαδικασία επιλογής του χώρου και τεκμηριώστε την επιλογή του.

Οι χώροι για δημιουργία πρασίνου στη σχολική αυλή είναι οι Γ, Δ, Ε, ΣΤ (μέρος), Ζ, Η (όπως φαίνονται στον επισυναπτόμενο χάρτη) και οι χώροι που χρειάζονται ανάπτυξη είναι οι Α, Β και ΣΤ (μέρος).

Ο χώρος Γ επιλέχθηκε, γιατί είναι κοντά στον στεγασμένο χώρο όπου συναντιούνται οι μαθητές κατά τη διάρκεια των διαλειμμάτων και με τη διαμόρφωσή του σε πράσινο ο χώρος συνάντησής τους θα επεκταθεί.

Ο χώρος αυτός είναι γυμνός από βλάστηση και ο ήλιος και η ζέστη κατά τους μήνες της άνοιξης, στις αρχές και τα τέλη του καλοκαιριού τον καθιστά απρόσιτο στους μαθητές. Ο φράκτης που βρίσκεται δυτικά και που εφάπτεται του χώρου θα συνδεθεί με το προστιθέμενο πράσινο και θα ενισχυθεί η παρουσία του ως φόντο. Οι μαθητές που θα κάθονται στο κίосκι θα απολαμβάνουν μια ευχάριστη θέα, νότια και δυτικά του στεγασμένου χώρου.

Ποια μορφή θα έχει ο πράσινος χώρος του σχολείου σας. Αιτιολογήστε γιατί; (δάσος, πράσινη οροφή, οριζόντιος κήπος, μονοπάτι της φύσης κ.λπ.)

Οι πράσινοι χώροι που προτείνονται θα έχουν τη μορφή μικρών κήπων με παρτέρια, βοτανόκηπου και καλλωπιστικών φυτών σε σειρές ή ομάδες. Η μορφή των μικρών κήπων αυτονομεί τους χώρους και ομαδοποιεί τα φυτά ανάλογα με τις ανάγκες τους (έδαφος, νερό, κλίμα, προσανατολισμό) και με αυτό τον τρόπο θα διευκολύνεται ο χειρισμός και η συντήρησή τους.

Περιγράψτε τη διαδικασία συμμετοχής των μαθητών/μαθητριών σε όλα τα στάδια της τοπιοτέχνησης (από την επιλογή του χώρου, τη μελέτη ανασχεδιασμού του χώρου, την ετοιμασία της τοπιοτέχνησης κ.λπ.)

Το πρόγραμμα μάς ανακοινώθηκε τέλη του Μάρτη, σε περίοδο προετοιμασίας των μαθητών και μαθητριών για τις τελικές εξετάσεις, ακολούθησαν αμέσως οι διακοπές του Πάσχα και η επάνοδος τους για να παρακαθήσουν σε αυτές. Ο χρόνος που χρειαζόταν για να ενασχοληθεί μεγάλο σύνολο μαθητών με την επιλογή χώρων διαθέσιμων για πράσινο, την προετοιμασία σχεδίων, την επιλογή κατάλληλων φυτών δεν ήταν αρκετός ούτε ήταν εφικτό να συνδεθούν με τους επιδιωκόμενους στόχους των μαθημάτων.

Μαθητές που ανήκουν στη συντονιστική επιτροπή κλήθηκαν για περιήγηση του σχολείου μαζί με εκπαιδευτικούς, για να παρατηρήσουν με τα δικά τους μάτια και να εντοπίσουν σημεία στον σχολικό χώρο για τη διαμόρφωσή τους σε πράσινο. Επίσης, τους δόθηκαν τοπογραφικό σχέδιο, για να σχεδιάσουν οι ίδιοι, όπως φαντάζονται, τον χώρο και εγχειρίδια για την κατασκευή μεσογειακού και κυπριακού κήπου, για να επιλέξουν μέσα από αυτά τα κατάλληλα φυτά για τον σχολικό χώρο.

Με τη νέα σχολική χρονιά οι μαθητές και οι μαθήτριες που έχουν ήδη ενημερωθεί προφορικά κατά τμήματα για το πρόγραμμα και συνολικά με γραπτή ανακοίνωση στη δημιουργημένη από το σχολείο ομάδα τους στο viber θα έχουν την ευκαιρία κατά ομάδες να περιηγηθούν στον σχολικό χώρο και να εντοπίσουν διαθέσιμα πράσινα σημεία. Με συζήτηση στις τάξεις τους θα μπορούν να δώσουν την εισήγησή τους για τη μορφή που θέλουν να δώσουν στους διαθέσιμους χώρους για πράσινο. Με την περιήγησή τους στους ήδη φυτευμένους χώρους θα γνωρίσουν την ταυτότητα των φυτών και τα ιδιαίτερα τους χαρακτηριστικά. Με αυτό τον τρόπο θα γνωρίσουν περισσότερα για τα κριτήρια που λαμβάνουμε υπ' όψιν για την επιλογή των φυτών, ώστε να είναι σε θέση να προτείνουν φυτεύσεις με φυτά που τους αρέσουν και ανταποκρίνονται στα εδαφοκλιματολογικά δεδομένα της περιοχής μας. Σκοπός είναι οι πράσινοι χώροι που θα δημιουργηθούν να ανταποκρίνονται στις δικές τους αισθητικές αναζητήσεις και να καλύπτουν τις λειτουργικές τους ανάγκες.

Τα σχέδια που σας υποβάλλουμε μπορούν να δεχθούν αλλαγές που θα εισηγηθούν οι μαθητές και θα συζητηθούν από τη συντονιστική ομάδα πρασίνου. Δεσμευόμαστε να σας ενημερώσουμε εγκαίρως για τις αλλαγές που θα προκύψουν.

Ποιοι άλλοι φορείς έχουν εμπλακεί στη διαδικασία επιλογής του χώρου, στη διαμόρφωση του πλάνου τοπιοτέχνησης και στον σχεδιασμό του. Αναφερθείτε συγκεκριμένα σε κάθε φορέα.

Η επιλογή των χώρων έγινε από ομάδα εκπαιδευτικών με κριτήριο την ανάγκη αύξησης του πρασίνου στον σχολικό χώρο καθώς και την ύπαρξη πολλών διαθέσιμων χώρων που παραμένουν αναξιοποίητοι. Το πλάνο τοπιοτέχνησης έγινε από εκπαιδευτικούς των ειδικοτήτων της Γεωπονίας και της Αρχιτεκτονικής και προς το παρόν δεν ζητήθηκε από κάποιο φορέα (τμήμα Πάρκων του Τμήματος Δασών) να εμπλακεί, εκτός από το γεγονός ότι τους ζητήθηκε να μας αποστείλουν σε ηλεκτρονική μορφή την τοπιοτέχνηση που είχαν πραγματοποιήσει για τον χώρο Β (19/1/2004).

Περιγράψτε τη διαδικασία επιλογής των παρεμβάσεων και αλλαγών για τη διαμόρφωση του πράσινου χώρου στο σχολείο σας και εξηγήστε με ποιον τρόπο διασφαλίστηκε η συμμετοχή των μαθητών/μαθητριών, αλλά και η συνεργασία σχολείου κοινωνικών εταίρων.

- Ομάδα ανά τέσσερις μαθητές έρχεται σε άμεση επαφή με τα στοιχεία που συνθέτουν τον σχολικό χώρο. Οι μαθητές παρατηρούν τα χρώματα, μυρίζουν τις μυρωδιές, ακούνε τους ήχους, αγγίζουν τα υλικά που τον αποτελούν και συμπεραίνουν ποιο χρώμα κυριαρχεί στον χώρο, ποιοι ήχοι και ποια υλικά. Φωτογραφίζουν ό,τι τους φαίνεται άσχημο ή όμορφο. Φωτογραφίζουν τον σχολικό χώρο από διάφορες γωνίες, για να έχουν την πλήρη εικόνα του. Στην τάξη, σε ένα γραπτό κείμενο περιγράφουν τη σημερινή όψη του σχολικού χώρου. Σε ένα άλλο χαρτί μεταφέρουν σε σχήματα τους άσχημους χώρους (όπως αυτοί απαθανάτιστηκαν στις φωτογραφίες τους) και με χρωματιστά μολύβια βρίσκουν τις λύσεις, για να γίνουν οι χώροι αυτοί πιο ζωντανοί και καλαίσθητοι, απαντώντας έτσι με τη φαντασία τους στο πώς θα ήθελαν να είναι η αυλή του σχολείου τους.
- Ομάδα ανά τέσσερις μαθητές χαρτογραφεί τις περιοχές του σχολείου που είναι χωρίς βλάστηση και τις περιοχές με βλάστηση και με τη βοήθεια μετροταινίας υπολογίζουν την έκτασή τους. Έπειτα, στην τάξη, στο μάθημα των μαθηματικών, υπολογίζουν το συνολικό εμβαδό της κάθε περιοχής και, με μορφή γραφικών, αποτυπώνουν το ποσοστό κάλυψης της αυλής από τσιμέντο (με γκριζο χρώμα) και από βλάστηση (πράσινο χρώμα). Συζητούν το αποτέλεσμα, καταλήγουν σε συμπεράσματα και απαντούν στο ερώτημα για το πόση έκταση από τον γκριζο χώρο του σχολείου θα μπορούσε να διαμορφωθεί σε πράσινο, ώστε να αυξηθεί το σημερινό ποσοστό του πρασίνου σε ικανοποιητικό βαθμό (π.χ. 30%). Επίσης, σχεδιάζουν τις διάφορες περιοχές σε μιλιμετρέ χαρτί, μετατρέποντας τις πραγματικές διαστάσεις τους από μέτρα σε εκατοστόμετρα, μαθαίνοντας με αυτό τον τρόπο τη χρήση της κλίμακας και την αναλογία της.
- Ομάδα ανά τέσσερις μαθητές σχεδιάζει σε χαρτί τις περιοχές του σχολικού χώρου με την υπάρχουσα βλάστηση και σημειώνει με διαφορετικό χρώμα και σχήμα τα διάφορα είδη φυτών (δένδρα, θάμνους, αρωματικά, αναρριχώμενα). Οι μαθητές φωτογραφίζουν τα φυτά και σε φύλλο που συλλέγουν από το καθένα τοποθετούν αυτοκόλλητο χαρτί, σημειώνοντας σε αυτό το όνομά του. Αυτή η πρακτική θα τους βοηθήσει να ανακαλύψουν την ταυτότητά του φυτού. Ο κάθε μαθητής αναλαμβάνει τη μελέτη ενός φυτού, για να ερευνήσει στα βιβλία και στο διαδίκτυο πληροφορίες για την καταγωγή του, τις εδαφοκλιματικές απαιτήσεις του, τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του, πληροφορίες τις οποίες στη συνέχεια θα καταγράψει. Όλες οι πληροφορίες και οι εικόνες που συνοδεύουν κάθε φυτό συγκεντρώνονται και έπειτα εκτυπώνεται ένα μικρό εγχειρίδιο με τίτλο « *Οι φίλοι μου τα*

δένδρα έχουν όνομα και ιστορία». Μελετώντας το εγχειρίδιο, οι μαθητές θα μάθουν την ονομασία των φυτών που τους δροσίζουν, τους χαρίζουν χρώματα και μυρωδιές και που αποδυναμώνουν την ένταση του ανέμου. Οι μαθητές, χάριν στα χαρακτηριστικά που διαθέτουν τα φυτά, θα αντιληφθούν πόσο σημαντικά είναι στη ζωή τους και θα εκτιμήσουν την αξία τους.

- Ομάδες ανά τέσσερις μαθητές, με τον «γραμματέα» της κάθε ομάδας να αναλαμβάνει τον ρόλο του σχεδιαστή, δημιουργούν το δικό τους σκαρίφημα, σχεδιάζοντας σε χαρτί τις περιοχές της βλάστησης, της άθλησης, της ξεκούρασης, της στάθμευσης, της διάβασης, της μη χρήσης - αναξιοποίητος χώρος και διαθέσιμος για πράσινο. Προσανατολίζονται στον χώρο με τα σημεία του ορίζοντα, προσδιορίζουν τον προσανατολισμό των κτηρίων, καταγράφουν σε χαρτί τις ηλιόλουστες και τις σκιερές περιοχές και τις περιοχές που είναι εκτεθειμένες ή προφυλαγμένες από τον άνεμο. Εντοπίζουν στις περιοχές που θα προτείνουν για πράσινο την ύπαρξη κατηφορικών σημείων (οπότε θα χρειαστούν πρόσθετο έδαφος για ισοπέδωση) και των σημείων με τα κουτιά του ηλεκτρισμού, της ύδρευσης και της αποχέτευσης, σημειώνοντάς τα στο χαρτί. Στην τάξη, συζητούν το θέμα για την αξιοποίηση των διαθέσιμων χώρων και τη διαμόρφωσή τους σε πράσινο. Θα προηγηθεί έντονος προβληματισμός και θα τεθούν διάφορες ερωτήσεις, μεταξύ των οποίων οι εξής. Ποια μορφή θα του δώσει ο κάθε μαθητής; Σε ποιες ανάγκες τους επιθυμούν να ανταποκρίνεται η διαμόρφωση αυτών των χώρων; Ποιες περιοχές χρειάζονται σκιά; Ποιες περιοχές προτείνονται για ηρεμία και ποιες έχουν καλή θέα και χρειάζονται παγκάκια; Σε ποιες περιοχές θα σχηματίσουν μονοπάτια; Ποια φυτά θα χρησιμοποιήσουν και σε ποιες διατάξεις; Ποια κριτήρια θα λάβουν υπ'όψιν τους για την επιλογή των φυτών; Από ποιους θα ζητήσουν βοήθεια, συμβουλές, γνώσεις και πρακτική υποστήριξη; Θα αναζητήσουν στο διαδίκτυο πληροφορίες για τον τρόπο καλλιέργειας των φυτών που θα αποφασίσουν να συμπεριλάβουν στους χώρους πρασίνου ή θα αναζητήσουν συνεργάτες-γεωπόνους, ώστε να έχουν άμεση επαφή και επικοινωνία και καλύτερη αντίληψη των ζητημάτων που θα προκύπτουν στην πορεία, για να γίνεται σωστά η υλοποίηση του έργου τους; Ποιοι από τους γονείς των μαθητών μπορούν να προσφέρουν εθελοντικά τη στήριξή τους στον ελεύθερό τους χρόνο; Ποιους χορηγούς θα αναζητήσουν, για να έχουν την οικονομική στήριξη και αλληλεγγύη, ώστε να είναι εξασφαλισμένη η πορεία του προγράμματος που αναλαμβάνουν να υλοποιήσουν; Θα έχουν την αμέριστη συμπαράσταση από τη διεύθυνση του σχολείου; Πώς θα οργανώσουν και θα κατανεύουν τις εργασίες και υποχρεώσεις συντήρησης των χώρων πρασίνου; Με ποια μορφή (φρέσκα ή μεταποιημένα) θα διαθέτουν τα προϊόντα που θα συλλέγουν από τον λαχανόκηπο και τον βοτανόκηπο; Ποιες επισκέψεις θα προγραμματίσουν, για να πάρουν εικόνες και ιδέες για τον εμπλουτισμό των δικών τους δημιουργιών; Όλες οι απόψεις των μαθητών με τη μορφή καταγεγραμμένων ιδεών και ερωτημάτων καταγράφονται στον πίνακα. Οι μαθητές συζητούν, διαφωνούν, συμφωνούν και καταλήγουν σε λύσεις, τις οποίες καταγράφει ο γραμματέας της ομάδας.

Η δουλειά τους στη συνέχεια είναι η σύνταξη ενός ερωτηματολογίου που θα απευθύνεται προς όλους τους μαθητές του σχολείου, για να πάρουν απαντήσεις στα ίδια ερωτήματα που απασχολούν και τους ίδιους. Μαζί με το ερωτηματολόγιο θα κοινοποιήσουν προς τους συμμαθητές τους και τη σχεδιαστική τους πρόταση για τους προτεινόμενους χώρους πρασίνου, ώστε όλοι να εκφράσουν τις απόψεις τους και να γεννηθεί κάτι πιο ευφάνταστο που να ικανοποιεί την αισθητική όλων και να καλύπτει τις ανάγκες τους.

Οι μαθητές όλων των τάξεων απαντούν στο ερωτηματολόγιο και συζητούν στην ολομέλεια τη διαμόρφωση των χώρων σε πράσινο, που τους προτείνουν. Τι θέλουν να αλλάξουν; Ποιες είναι οι δικές τους επιθυμίες; Συζητούν, συγκρίνουν, απορρίπτουν, επικροτούν, επιχειρηματολογούν και καταλήγουν σε ομόφωνη απόφαση, την οποία καταγράφουν.

Οι γραπτές αποφάσεις κάθε τάξης και οι εισηγήσεις τους συζητούνται στη συνεδρία της συντονιστικής επιτροπής πρασίνου του σχολείου. Το ερωτηματολόγιο και η σχεδιαστική πρόταση υποβάλλονται και προς όλα τα μέλη της σχολικής μονάδας (βοηθητικό

προσωπικό, διοικητικό προσωπικό, καθηγητές) και σε γονείς που καλούνται να εκφράσουν τη γνώμη τους και να την θέσουν για συζήτηση στη συντονιστική επιτροπή για τη λήψη της τελικής απόφασης.

- Ομάδα μαθητών αποτυπώνει σε μακέτα την τελική διαμόρφωση των σχολικών χώρων σε πράσινο.
- Οι μαθητές αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες και καταρτίζουν το πρόγραμμα δράσης για την υλοποίηση των στόχων τους.

- Ομάδα μαθητών με τη βοήθεια του καθηγητή ηλεκτρονικών υπολογιστών θα δημιουργήσει ιδιόκτητο ιστότοπο, για να αποτελέσει το μέσο επικοινωνίας όλων των μελών της σχολικής κοινότητας. Μέσω του ιστότοπου όλοι θα ενημερώνονται για την πορεία του προγράμματος (π.χ. αν έχει ολοκληρωθεί η προετοιμασία χώρου και εδάφους και ότι ακολουθεί η φύτευση).

Επιπλέον, στον ιστότοπο θα καταρτίζεται κατάλογος «Οι εργασίες του μήνα», στον οποίο θα περιλαμβάνονται όλες οι περιποιήσεις που απαιτούν κάποια είδη των φυτών που υπάρχουν στους χώρους πρασίνου την συγκεκριμένη χρονική περίοδο.

Οι μαθητές θα εκτελούν εργασίες, ακολουθώντας το πρόγραμμα «Οι εργασίες της βδομάδας». Οι μαθητές, αφού ενημερωθούν, από το πρόγραμμα «Εργασίες της βδομάδας», θα γνωρίζουν ότι το κλάδεμα θα γίνει π.χ. στις 3 του μηνός, ημέρα Πέμπτη, την 2^η και 3^η περίοδο. Επίσης, η ομάδα κλαδέματος θα ενημερώνεται από τις «Εργασίες του μήνα» ότι το Φλεβάρη γίνεται το κλάδεμα των τριανταφυλλιών.

Στον ιστότοπο θα κοινοποιούνται φωτογραφίες της εξέλιξης των εργασιών και της μεταμόρφωσης του κήπου, θα δημοσιεύονται κείμενα, ποιήματα, ζωγραφιές και φωτογραφίες δικών τους κατασκευών από φύλλα, σπόρους και θα υποβάλλονται σχόλια και εισηγήσεις για ανταλλαγή πληροφοριών.

- Οι μαθητές θα διοργανώνουν συναντήσεις με γονείς για την κοινοποίηση του προγράμματος και των στόχων που έθεσαν για την υλοποίησή του, καθώς και συναντήσεις με τοπικούς φορείς. Επιπλέον, θα διοργανώνουν επισκέψεις σε γεωργικές εταιρείες: π.χ. στο τμήμα γεωργίας της επαρχίας μας, για να πάρουν πληροφορίες για σύγχρονες βιολογικές πρακτικές καλλιέργειας, στο τμήμα δασών, για να πάρουν πληροφορίες φύτευσης και περιποίησης των δένδρων. Επίσης, θα διοργανώνουν επισκέψεις σε γεωργούς, σε κήπους άλλων σχολείων με σκοπό την ανταλλαγή εμπειριών, σε πάρκα, σε φυτωριούχους της περιοχής, για να πάρουν πληροφορίες για τα φυτά που ευδοκούν στην περιοχή και για τα φυτά που προτιμώνται από τους αγοραστές, σε βοτανικούς κήπους και εργαστήρια συσκευασίας βοτάνων, παραγωγής αιθέριων ελαίων και φυτικών καλλυντικών, σε αγρόκτημα περμακουλτούρας της περιοχής μας, για γνωριμία με τις αειφόρες πρακτικές που εφαρμόζουν.

- Καταλήγουν στις μορφές που θα δώσουν στους χώρους πρασίνου με την ομαδοποίηση των φυτών (λαχανόκηπο, βοτανόκηπο, οπωροφόρα, καλλωπιστικά).

Αναλύουν τα φυσικά στοιχεία:

α) έδαφος (στράγγιση, περιεκτικότητα σε οργανική ουσία, pH, παρουσία θρεπτικών στοιχείων) και αναλόγως κρίνουν εάν χρειάζεται βελτίωση

β) νερό (υγρασία εδάφους, επιφανειακή και υπόγεια στράγγιση)

γ) τοπογραφία (χαρακτήρας τοπίου της περιοχής, κλίσεις εδάφους)

δ) κλίμα και μικροκλίμα (θερμοκρασία, υγρασία, βροχόπτωση, ηλιοφάνεια, ταχύτητα και διεύθυνση του ανέμου, πορεία του ήλιου), ώστε να καταλήξουν σε συμπεράσματα που θα τους οδηγήσουν στην επιλογή των κατάλληλων φυτών στις κατάλληλες θέσεις.

- Επιλέγουν τα φυτά με το κριτήριο να εναρμονίζονται με την τοπική χλωρίδα και πανίδα και να υπάρχει ποικιλία φυτών, ώστε να ενισχύεται η βιοποικιλότητα, αλλά και για να υπάρχει άνθηση, κυρίως κατά τη διάρκεια των μηνών που οι μαθητές βρίσκονται στο σχολείο. Επιλέγουν αειθαλή δένδρα (ελιά, χαρουπιιά) για σκιά και θάμνους (μυρσινιά, πιπτόσπορο, λευκόφυλλο), φυλλοβόλα δένδρα (μουριές, κουτσουπιιά, μαχαίριο), για να εξασφαλίζεται η σκιά το καλοκαίρι και ο ήλιος τον χειμώνα (εξοικονόμηση ενέργειας), αρωματικά, αναρριχώμενα, για να παρατηρούν τις εποχιακές αλλαγές τους και μικρά φυτά εποχιακά, για να αντιληφθούν την κυκλική βιολογική πορεία ενός ετήσιου φυτού, που ξεκινά από σπόρο και καταλήγει σε σπόρο.
- Κοστολογούν τα φυτά και τα υλικά (φυτόχωμα, πάσσαλοι στήριξης) που θα χρησιμοποιηθούν για τη σωστή εγκατάστασή τους. Κοστολογούν, επίσης, τα υλικά που θα χρησιμοποιηθούν για την κάλυψη του εδάφους (γεωύφασμα, χαλίκι) και τα υλικά (ξύλα, τσιμεντόλιθοι, μπλοκς, κεραμίδια, πήλινα μικρά δοχεία, σύρμα) που θα χρησιμοποιήσουν για τις κατασκευές (ταϊστρες, ποτίστρες, ξενοδοχείο εντόμων, παγκάκια, μονοπάτια).
- Οργανώνουν καθαριότητα του χώρου που πρόκειται να διαμορφώσουν σε πράσινο.
- Προετοιμάζουν κατάλληλα το έδαφος, τοποθετούν το αρδευτικό δίκτυο.
- Οργανώνουν τη φύτευση των φυτών και τη δημιουργία των κατασκευών. Αναλαμβάνουν τη φροντίδα των πράσινων χώρων, εφαρμόζοντας οικολογικές πρακτικές, υιοθετώντας δένδρα και μικρά παρτέρια, και ακολουθούν πιστά το πρόγραμμα περιποίησης, που κατάρτισαν βάσει των αναγκών των φυτών. Καλούν σε εθελοντική εργασία όλα τα μέλη της σχολικής κοινότητας και τους γονείς τους.
- Κατασκευάζουν χώρο κομποστοποίησης και μαθαίνουν την πρακτική της ανακύκλωσης της οργανικής ύλης που ξεκινά από χώμα και καταλήγει σε χώμα. Με αυτή την πρακτική, που είναι φιλική προς το περιβάλλον, αντιλαμβάνονται πώς προστατεύεται το περιβάλλον και πώς εξοικονομούνται οι φυσικοί πόροι. Ενημερώνονται για τον χρόνο που απαιτείται να ζυμωθούν τα υλικά μέχρι να γίνουν οργανικό λίπασμα. Χρησιμοποιώντας την κομπόστα τον επόμενο χρόνο, θα εμπλουτίσουν το έδαφος, γιατί θα έχουν αντιληφθεί ότι για να συνεχιστεί η παραγωγικότητά του και για να έχουν πλούσια σοδειά κάθε χρόνο πρέπει να συμπληρώνεται η φυσική του περιεκτικότητα σε θρεπτικά στοιχεία και να εμπλουτίζεται με οργανική ουσία. Επιπλέον, θα γίνει αντιληπτό ότι η διατήρηση της υγείας/ποιότητας του εδάφους είναι φροντίδα όλων μας.
- Δημιουργούν νέα φυτά από μοσχεύματα τριανταφυλλιών, παχύφυτων, κάκτων.
- Συλλέγουν τα προϊόντα από τον λαχανόκηπο και τον βοτανόκηπο (ανεξάρτητα εάν θα διαθέσουν αυτά τα προϊόντα για πρόγευμα ή σε φιλανθρωπικό παζαράκι για ενίσχυση μαθητών του σχολείου) και κοστολογούν τα έξοδα και τα έσοδά τους, για να εκτιμήσουν τη ζημιά ή το κέρδος, σαν να επρόκειτο για μια πραγματική μικρή γεωργική επιχείρηση.

**Υποβολή του σχεδίου τοπιοτέχνησης με συνοδευτικό παράρτημα επεξήγησής του.
Σχέδια τα οποία δε θα συνοδεύονται από παράρτημα επεξήγησης δε θα αξιολογούνται.**

Το σχέδιο τοπιοτέχνησης μπορεί να έχει την πιο κάτω μορφή:

1. Ανασχεδιασμός της κάτοψης της αυλής.
2. Δημιουργία μακέτας.
3. Δημιουργία σχεδίου.
4. Δημιουργία σχεδίου μέσω εξειδικευμένων λογισμικών.
5. Φωτογραφική αποτύπωση του υφιστάμενου χώρου και παρέμβαση σε αυτήν για την αναδιαμόρφωσή του.

6. Μπορεί να ακολουθηθεί οποιαδήποτε άλλη τεχνική ετοιμασίας του σχεδίου τοπιοτέχνησης που κρίνεται πιο δόκιμη και εφικτή με βάση το επίπεδο των μαθητών/μαθητριών και τις ιδιαιτερότητες του σχολείου μας.

Η εργασία των ομάδων και τα βήματα της τοπιοτέχνησης μπορούν παρουσιασθούν μέσα από φωτογραφικό υλικό ή ακόμη και σύντομη βιντεοσκόπηση που μπορεί να υποβληθεί.

Επίσης, θα ήταν χρήσιμο να υποβληθεί φωτογραφικό υλικό στο οποίο να φαίνονται όλα τα στάδια από την επισκόπηση του χώρου, την επιλογή, τη μελέτη, τον σχεδιασμό, να φαίνεται η συνεργασία σχολείου-εταίρων, μαθητών/μαθητριών, προκειμένου να αποδειχθεί ότι ο σχεδιασμός είναι αποτέλεσμα συμμετοχικής διαδικασίας. Σημειώνεται ότι το φωτογραφικό υλικό και το βίντεο θα υποβληθούν ηλεκτρονικά με τη μορφή συνδέσμου.