****

**ΕΝΤΥΠΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΠΛΑΝΟΥ**

Η ενσωμάτωση του χώρου πρασίνου στη διδασκαλία, δημιουργεί μαθησιακές εμπειρίες και ευκαιρίες για την επανασύνδεση του ατόμου με τη φύση, την ενίσχυση της βαθύτερης κατανόησης της περιβαλλοντικής αειφορίας και προάγει παράλληλα τη διαθεματική μάθηση. Η αξιοποίηση των χώρων πρασίνου ως εργαλείο διδασκαλίας και μάθησης μπορεί να προσφέρει πρακτικές εμπειρίες και γνώσεις στους μαθητές/μαθήτριες να αξιοποιηθεί στο πλαίσιο του Αναλυτικού Προγράμματος ειδικότερα της Εκπαίδευσης για το Περιβάλλον και την Αειφόρο Ανάπτυξη, αλλά και στο πλαίσιο των Αναλυτικών Προγραμμάτων των άλλων μαθημάτων.

Για την Προδημοτική και Δημοτική Εκπαίδευση το συγκεκριμένο πρόγραμμα μπορεί να αποτελέσει το ζήτημα για τον σχεδιασμό της Αειφόρου Περιβαλλοντικής Εκπαιδευτικής Πολιτικής (ΑΠΕΠ) του σχολείου. Για τη Μέση Γενική Εκπαίδευση (ΜΓΕ) και τη Μέση Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση και Κατάρτιση (ΜΤΕΕΚ) η διαμόρφωση του πράσινου χώρου μπορεί να αποτελέσει πρόγραμμα της σχολικής μονάδας.

|  |
| --- |
|  |
| **Πρακτικές τεχνικές**Ποιες πρακτικές τεχνικές δημιουργίας, συντήρησης, αναβάθμισης και εκμετάλλευσης κήπων θα εφαρμόσετε και πώς θα τις ενσωματώσετε στη διδασκαλία σας; (πχ. Συνοδευτική φύτευση – διερεύνηση βέλτιστων συνδυασμών συνοδευτικών φυτεύσεων και πρακτική επαλήθευση, Φύτευση ενδημικών φυτών – έρευνα για τα ενδημικά φυτά της περιοχής και του τόπου μας και των πλεονεκτημάτων τους έναντι της φύτευσης άλλων φυτών, Προστασία της άγριας ζωής – δημιουργία ενδιαιτημάτων, φωλιών, ξενοδοχείων εντόμων για την ενίσχυση των πληθυσμών των πουλιών, των πεταλούδων, της μέλισσας, Κομποστοποίηση – χρήση ψηφιακών εφαρμογών για την εκμάθηση των μυστικών της κομποστοποίησης και εφαρμογή compost data sensor app, κ.λπ) |
|  |
| **Παιδαγωγικές μέθοδοι** Ποιες παιδαγωγικές μεθόδους θα αξιοποιήσετε και με ποιον τρόπο; (Περιγράψτε τις δραστηριότητες και τον τρόπο με τον οποίο θα τις υλοποιήσετε.)**ΜΟΥΣΙΚΗ****ΖΩΝΗ 2: Πολυαισθητηριακός κήπος (Sensory Garden)** Στόχοι για την αίσθηση της **ακοής** που μπορούν να επιτευχθούν με την ένταξη ηχητικών στοιχείων στον πολυαισθητηριακό κήπο:1. Τα παιδιά (κυρίως τα παιδιά του βρεφοκομικού σταθμού, προσχολικής και παιδιά χρήστες Κοχλιακών Εμφυτευμάτων) να έχουν επαφή με φυσικούς ήχους χαμηλής έντασης και ψηλών συχνοτήτων και να τους εντάσσουν στο ηχητικό τους λεξιλόγιο.
2. Τα παιδιά (όλων των ηλικιών και κυρίως οι χρήστες ΚΕ) να εξασκούνται στην αντίληψη της κατεύθυνσης του ήχου (sound localization) σε ανοικτό χώρο.
3. Tα παιδιά να μελετούν τις ιδιότητες του ήχου και τον τρόπο παραγωγής ήχου (αερόφωνα, χορδόφωνα και κρουστά) από διάφορα φυσικά και τεχνητά υλικά.
4. Τα παιδιά να δημιουργούν ή/και να ηχογραφούν ομαδικά ηχοτοπία με τους ήχους που θα είναι διαθέσιμοι στον πολυαισθητηριακό κήπο με σκοπό να φτιάχνουν πρωτότυπα μουσικά έργα επί τόπου ή με τεχνολογική επεξεργασία.

Για την επίτευξη των στόχων αυτών προτείνονται τα εξής για τον πολυαισθητηριακό κήπο:1. Αξιοποίηση φυτών και φυσικών στοιχείων με ηχητικές ιδιότητες.

Α. Φυτά που παράγουν ήχο με το φύσημα του αέρα ή το άγγιγμα: π.χ. πευκοβελόνες, θροϊζοντα δέντρα, bamboo, rattlesnake master, false indigo, baptisia, Quacking grassΒ. «Ξενοδοχεία» για πουλιά με νερό και φαγητό για προσέλκυση τραγουδιστικών πτηνώνΓ. Στοιχεία κινούμενου νερού (π.χ. συντριβάνι, μικρό τεχνητό ρυάκι)Δ. Πετραδάκια που παράγουν ήχο στο βάδισμα.Ε. Ξηρά φύλλα από μεγάλα φυλλοβόλα που παράγουν ήχο με το πάτημα.Ζ. Τεχνητά στοιχεία όπως π.χ. κρεμαστές καμπάνες (wind chimes)2. «Πράσινος ακουστικός λαβύρινθος»: Tοπιοτέχνηση του κήπου με φράκτες και άλλα ψηλά πράσινα στοιχεία με τρόπο που να δημιουργούνται μικρά μονοπάτια σε στυλ πράσινου λαβύρινθου, στα οποία ο χρήστης να κινείται δεξιά, αριστερά ή ευθεία με βάση έναν ήχο που θα ακούγεται/παράγεται σε ένα άλλο σημείο του κήπου, χωρίς να βλέπει την πηγή ήχου (ακουστική αντίληψη κατεύθυνσης του ήχου και χροιάς) 3. Ένταξη στον κήπο τεχνητών στοιχείων που αποτελούν κατόπιν μελέτης και μετρήσεων από τους μαθητές/τριες, ηχητικές πηγές π.χ. δονούντα μέταλλα διαφόρων ειδών και με διαφορετικά μήκη, υλικά που παράγουν ήχο με κτύπημα (π.χ. ξύλα, πλαστικά δοχεία και βαρέλια), στοιχεία που παράγουν ήχο με τον αέρα (π.χ. λάστιχα, μεγάλες σωλήνες κ.λπ.) ή με τράβηγμα (π.χ. δυνατά εργοστασιακά λάστιχα σε διάφορα μήκη. Τα στοιχεία αυτά μπορεί να τοποθετηθούν σε φυτά σε διαφορετικά σημεία του κήπου.4. Ένταξη στον κήπο μουσικών οργάνων εξωτερικού χώρου που υπάρχουν στο εμπόριο. <https://www.percussionplay.com> |
|  |
| **Δραστηριότητες αξιοποίησης χώρου πρασίνου και ευθυγράμμιση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα** Καταγράψτε τις δραστηριότητες που προτίθεστε να υλοποιήσετε σχετικά με την αξιοποίηση του χώρου πρασίνου στη μαθησιακή διαδικασία και τη σύνδεσή τους με το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών.Κάθε βαθμίδα εκπαίδευσης έχει το δικό της Αναλυτικό Πρόγραμμα (ΑΠ) και η σύνδεση του προγράμματος θα γίνει με βάση το ΑΠ κάθε βαθμίδας (Προδημοτικής, Δημοτικής, Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης, Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης). Η πιο κάτω σύνδεση είναι ενδεικτική.

|  |  |
| --- | --- |
| **Βοηθητικές ερωτήσεις** | **Σύνδεση με το ΑΠ** |
| Πώς θα αξιοποιηθεί ο χώρος πρασίνου για τη διδασκαλία περιβαλλοντικής διαχείρισης, αειφόρων πρακτικών και την ανάδειξη της σημασίας της βιοποικιλότητας  | **Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη**(κομποστοποίηση, εξοικονόμηση νερού, βιολογικές μέθοδοι κηπουρικής, πρακτικές δραστηριότητες στον κήπο) |
| Πώς θα αξιοποιηθεί με πρακτικό τρόπο, ο χώρος πρασίνου για τη διδασκαλία επιστημονικών εννοιών, ώστε να καταστεί ζωντανό εργαστήριο;  | **Φυσικές Επιστήμες - Βιολογία**(κύκλος ζωής των φυτών, φωτοσύνθεση, επικονίαση, κύκλος του νερού, αλληλεξάρτηση των ζωντανών οργανισμών, οικοσυστήματα, κ.λπ) |
| Πώς θα καλλιεργηθούν μαθηματικές δεξιότητες αξιοποιώντας τον χώρο πρασίνου (μέτρηση της ανάπτυξης των φυτών, υπολογισμός διαστάσεων υποστυλωμάτων για τα φυτά, κ.λπ); | **Μαθηματικά**(εκτίμηση, γραφική παράσταση, ανάλυση δεδομένων, κ.λπ) |
| Πώς μπορεί να προωθηθεί η σημασία της υγιεινής διατροφής και γενικότερα της υγείας μας;  | **Αγωγή Υγείας - Οικιακή Οικονομία** (καλλιέργεια φρούτων, λαχανικών, βοτάνων, τοπικά προϊόντα, παραδοσιακή ιατρική και γιατροσόφια, κ.λπ ) |
| Πώς θα καλλιεργηθεί η δημιουργικότητα των μαθητών/μαθητριών;  | **Τέχνη, Σχεδιασμός και Δημιουργικότητα**(υπαίθριες καλλιτεχνικές εγκαταστάσεις, έργα τέχνης, χρήση φυσικών υλικών από τον κήπο, ημερολόγιο φύσης, ξενοδοχείο εντόμων, υποστήριξη φυτών, φράκτης, μετεωρολογικός σταθμός κ.λπ) |
| Πώς επηρεάζει η μορφολογία, το κλίμα και οι καιρικές συνθήκες που επικρατούν σε μια περιοχή την ανάπτυξη των φυτών; | **Γεωγραφία**(παρατήρηση καιρικών συνθηκών, μέτρηση υγρασίας, θερμοκρασίας κ.λπ.) |
| Πώς θα καλλιεργηθεί ο σεβασμός και η αγάπη προς το πράσινο και πώς θα αναδειχθεί η σχέση του λαού ιστορικά, κοινωνικά, πολιτιστικά με τα Δάση και εν γένει με τη Μεσογειακή βλάστηση;  | **Γλώσσα, Λογοτεχνία, Ιστορία****(**Μελέτη κειμένων, ποιημάτων, ιστορικών πηγών που φανερώνουν τη σχέση του λαού μας με τα Δάση, το πράσινο κ.λπ.).  |

 |
| Ποιες ικανότητες STEAMΕ θα επιδιώξετε να αναπτυχθούν μέσα από την εφαρμογή του προγράμματος; |
|  |
| **Ενημέρωση/Επιμόρφωση**Πώς θα ενημερωθούν τα άτομα που εργάζονται στη σχολική σας μονάδα (εκπαιδευτικοί, γραμματειακό προσωπικό, βοηθητικό προσωπικό, φροντιστές, φροντίστριες, υπεύθυνα άτομα κυλικείου κ.λπ) σε θέματα που αφορούν τον σχεδιασμό, τη δημιουργία, τη συντήρηση και την εκμετάλλευση χώρων πρασίνου; |
|  |
| **Συμμετοχή και Δράση**Πώς θα διασφαλισθεί η συμμετοχικότητα και η συνεργασία για την υλοποίηση του προγράμματος (μαθητές, μαθήτριες, εκπαιδευτικοί, γονείς, γραμματειακό προσωπικό, βοηθητικό προσωπικό, υπάλληλοι κυλικείου, φροντιστές/φροντίστριες, γονείς, Σύνδεσμος Γονέων κ.λπ.) στη δημιουργία, συντήρηση και εκμετάλλευση του χώρου πρασίνου; (Περιγράψτε τις δραστηριότητές εμπλοκής και συμμετοχής) |
|  |
| **Δεξιότητες ζωής** Καθορίστε τις δεξιότητες καλλιέργειας και συντήρησης χώρων πρασίνου που αναμένετε να κατακτήσουν οι μαθητές/μαθήτριες, καθώς και τους τρόπους με τους οποίους θα κατακτηθούν οι δεξιότητες αυτές (φύτευση, πότισμα, ξεχόρτισμα, συγκομιδή, διάθεση και επεξεργασία τελικού προϊόντος, ομάδες εργασίας, υπευθυνότητες, ημέρες εργασίας με την κοινότητα κ.λπ.) |
|  |
| **Τοπική κοινότητα και ευρύτερη κοινωνία:** Το συγκεκριμένο πρόγραμμα είναι κατεξοχήν πρόγραμμα διαγενεακής επικοινωνίας, συνεργασίας και αλληλεπίδρασης. Αναφερθείτε συγκεκριμένα στα πιο κάτω ερωτήματα πώς θα το επιτύχετε.1. Πώς θα αξιοποιηθεί η ιστορία και ο πολιτισμός της σχολικής και τοπικής κοινότητας στη διαμόρφωση του χώρου πρασίνου; (κληρονομικοί σπόροι, πολιτιστική σημασία ορισμένων φυτών, παραδοσιακές καλλιεργητικές πρακτικές)
2. Πώς θα εμπλέξετε την κοινότητα στη μαθησιακή διαδικασία (κηπουροί, αγρότες, τοπιοτέχνες, τοπικές αγορές, ειδικοί/ειδικές σε θέματα περιβάλλοντος, διαγενεακή γνώση, εκπαιδευτικές επισκέψεις, κ.λπ), ώστε να εμπλουτίσετε τις γνώσεις και πρακτικές δεξιότητες των μαθητών/μαθητριών στη δημιουργία, καλλιέργεια και συντήρηση κήπου;
3. Ποια οφέλη αναμένετε να αποκομίσει η τοπική κοινότητα και η ευρύτερη κοινωνία από τις δραστηριότητες που προτίθεστε να οργανώσετε (διάχυση της γνώσης για οργανική γεωργία, καμπάνιες ενημέρωσης, διασύνδεση με τη βιομηχανία, επιχειρηματικότητα, επανασύνδεση ανθρώπου-φύσης, κ.λπ);
 |
|  |
| **Συνεργασίες και συνέργειες**Προσδιορίστε τις συνεργασίες που προτίθεστε να αναπτύξετε με φορείς και οργανισμούς για τη δημιουργία, τη συντήρηση και την προστασία του χώρου πρασίνου (πχ οργάνωση εθελοντικών προγραμμάτων καθαρισμού και συντήρησης, συνεργασία με επαγγελματίες, επιστήμονες, γονείς κ.λπ., για ενημέρωση για τα είδη φυτών, τη διαδικασία φύτευσης, κηποπροστασίας, καλλιέργειας κ.λπ.) |