

ΕΝΤΥΠΟ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΤΟΠΙΟΤΕΧΝΗΣΗΣ

Στοιχεία Σχολείου:
Σχολείο: Δημόσιο Νηπιαγωγείο Καμπιών-Αναλιόντα
Βαθμίδα: Προδημοτική
Όνομα Διευθύνουσας: Νίκη Χριστοδούλου
Τηλέφωνο Σχολείου: 22543231
Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο: nlp-kampia-lef@schools.ac.cy
Συνολικός αριθμός μαθητών/μαθητριών: 20
Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών: 2

Τρόπος συμμετοχής:
Όλη η σχολική Μονάδα ☒ Αρ. Τάξεων: 1 Αρ. Μαθητών/Μαθητριών: 20 Αρ. Εκπαιδευτικών: 2
Συγκεκριμένες τάξεις: Σημειώστε ποιες τάξεις: Αρ. Μαθητών/Μαθητριών ☐ Αρ. Εκπ/κων ☐
Ομάδα μαθητών/μαθητριών του σχολείου: Αρ. Μαθητών/Μαθητριών ☐ Αρ. Εκπαιδευτικών ☐

Περιγράψτε τη διαδικασία επιλογής του χώρου και τεκμηριώστε την επιλογή του. Υποβολή κάτοψης του χώρου εάν υπάρχει ή υποβολή φωτογραφικού υλικού.

Το Νηπιαγωγείο βρίσκεται στο χωριό Καμπιά, το οποίο είναι ορεινό. Το Νηπιαγωγείο συστεγάζεται με το Κοινοτικό Συμβούλιο. Περιμετρικά στην περίφραξη του σχολείου βρίσκονται φυτεμένα πεύκα, τα οποία προσφέρουν σκιά αλλά ο χώρος δεν ενδείκνυται για παιχνίδι. Ο παιχνιδότοπος, ταυτόχρονα, βρίσκεται κεντρικά στο χώρο της αυλής του Νηπιαγωγείου, συνεπώς, τα παιδιά αντιμετωπίζουν καθημερινά το ζήτημα της ηλιακής ακτινοβολίας κατά τη διάρκεια του ελεύθερου υπαίθριου παιχνιδιού τους. Ως εκ τούτου, ο χώρος επιλέχθηκε με σκεπτικό τη δημιουργία κατασκευής μονοπατιού της φύσης και μικρού περβολιού, χώροι οι οποίοι θα εμπλέκουν τα παιδιά στη διαδικασία μάθησης και θα καλλιεργεί περιβαλλοντική συνείδηση και ταυτόχρονα θα επιλύσει το ζήτημα της σκίασης. Αξίζει να σημειωθεί ότι η σχολική εφορία αναμένει την έγκριση της άδειας για ανέγερση νέου κτιρίου, τα αρχιτεκτονικά σχέδια του οποίου, έχουν ληφθεί υπόψη, με σκοπό να μην επηρεαστεί και να προστατευθεί ο πράσινος χώρος του σχολείου που επιθυμούμε να δημιουργήσουμε.

Πόσα τετραγωνικά είναι ο πράσινος χώρος που θέλετε να δημιουργήσετε;

180τ.μ
Επισυνάπτεται φωτογραφικό υλικό.

Ποια μορφή θα έχει ο πράσινος χώρος του σχολείου σας. Αιτιολογήστε γιατί; Π.χ.

- μονοπάτι της φύσης - υπαίθριος χώρος σκίασης
- περιβόλι - καλλιέργεια οπωροφόρων δέντρων

Μέσα από τις δομημένες δραστηριότητες, διαφάνηκε η ανάγκη των παιδιών για τη δημιουργία μονοπατιού της φύσης, το οποίο θα αποτελέσει υπαίθριο χώρο σκίασης στο χώρο της αυλής του Νηπιαγωγείου μας, όπου ταυτόχρονα, τα παιδιά θα παίζουν και θα εμπλέκονται βιωματικά στην παρατήρηση κι εξερεύνηση όσον αφορά στην ανάπτυξη και χρησιμότητα των δέντρων και φυτών, πουλιών και εντόμων. Παράλληλα, τα παιδιά εκτός από το μονοπάτι της φύσης, πρότειναν τη δημιουργία ενός μικρού περβολιού, στο οποίο επιθυμούν να φροντίζουν τα δέντρα τους, τα οποία θα δίνουν καρπούς για τα πουλιά αλλά και για τα παιδιά και μέσα από την ευκαρία που δίνει η δυνατότητα να συλλέγουν καρπούς, να έχουν δική τους παραγωγή ελιάς-λαδιού, χυμών και φρούτων προς κατανάλωση και με αυτά να φτιάχνουν συνταγές κατά τη διάρκεια του εκπαιδευτικού μας προγράμματος.

**Ονόματα και ιδιότητα ατόμων που θα αποτελέσουν τη συντονιστική Ομάδα του σχολείου:
(Τη συντονιστική Ομάδα μπορούν να αποτελούν εκπαιδευτικοί, μαθητές/μαθήτριες, γονείς,
μέλη Συνδέσμου Γονέων, βοηθητικό προσωπικό κ.λπ.)**

Νίκη Χριστοδούλου – Διευθύνουσα Νηπιαγωγός
Αλεξία Αλεξάνδρου – Επισκέπτρια Νηπιαγωγός
Μέλη του Συνδέσμου Γονέων
Ηρακλής Σ.Πίας–Πρόεδρος Κοινοτικού Συμβουλίου και Πρόεδρος Σχολικής Εφορίας Καμπιών

Σκεπτικό για τη δήλωση συμμετοχής στο πρόγραμμα:

Το σκεπτικό μας για συμμετοχή στο πρόγραμμα αναδύεται από το όραμα του σχολείου μας για δημιουργία ενός σχολείου όπου τα παιδιά θα βιώνουν την εμπλοκή τους στη διαδικασία μάθησης μέσα από δραστηριότητες που προωθούν την ενεργητική τους συμμετοχή και δραστηριότητες που έχουν νόημα για αυτά. Η καθημερινή επαφή των παιδιών με το φυσικό περιβάλλον τους σχολείου τους θα δώσει νέες ευκαιρίες μάθησης μέσα από τις παιδαγωγικές μεθόδους και θα συμβάλει στην ανάπτυξη της περιβαλλοντικής συνείδησης και στην απόκτηση γνώσεων σχετικά με τη βιωσιμότητα και τις πρακτικές προστασίας του περιβάλλοντος, οι οποίες θα τους είναι χρήσιμες σε όλη τη ζωή τους. Ταυτόχρονα, τα παιδιά θα εμπλέκονται δημιουργικά με στόχο την απόκτηση εμπειριών και καλλιέργεια δεξιοτήτων, μέσα από τη διαθεματική προσέγγιση και σύμφωνα με το Αναλυτικό Πρόγραμμα Προσχολικής Εκπαίδευσης.

Περιγράψτε πώς θα αξιοποιήσετε τον πράσινο χώρο σας, όπως επίσης σημειώστε και τους λόγους για τους οποίους η δικής σας αίτηση για συμμετοχή θα πρέπει να επιλεγεί έναντι άλλων αιτήσεων.

Η αξιοποίηση του πράσινου χώρου στο Νηπιαγωγείο μας θα έχει ως κύριο στόχο την καθημερινή διάδραση των παιδιών στο χώρο αυτό. Το Νηπιαγωγείο βρίσκεται σε ορεινή τοποθεσία και η επαφή των παιδιών με τη φύση αποτελεί καθημερινή τους ανάγκη, είναι μέρος του ελεύθερου παιχνιδιού τους, τα απογεύματα στην αυλή του σπιτιού τους, ενώ ταυτόχρονα το επιζητούν και κατά τη διάρκεια του ωρολόγιου προγράμματος του Νηπιαγωγείου κατά το υπαίθριο, ελεύθερο και δομημένο παιχνίδι και κατά τις δομημένες δραστηριότητες. Ως Νηπιαγωγείο και εκπαιδευτικοί που αναγνωρίζουμε και προωθούμε καθημερινά το παιχνίδι, ακολουθώντας το Αναλυτικό Πρόγραμμα Προσχολικής Εκπαίδευσης, πιστεύουμε ότι η δημιουργία του πράσινου χώρου στο Νηπιαγωγείο μας θα ενισχύσει το εκπαιδευτικό μας έργο, θα εξασφαλίσει βιωματικές ευκαιρίες μάθησης στα παιδιά και μέσα από την καθημερινή τους ενασχόληση στο χώρο αυτό θα αλληλεπιδρούν, θα συμμετέχουν ενεργά και θα αναπτύξουν δεξιότητες που θα καλλιεργούν την περιβαλλοντική συνείδηση. Αξίζει να σημειωθεί ότι η ομαλή λειτουργία του Νηπιαγωγείου μας και το εκπαιδευτικό μας έργο υποστηρίζεται και ενισχύεται από τη συνεχή συνεργασία των εμπλεκόμενων φορέων, Νηπιαγωγείο, Κοινοτικό Συμβούλιο, με το οποίο συστημάζεται το Νηπιαγωγείο, Σχολική Εφορία, Σύνδεσμος Γονέων, οικογένειες παιδιών που προέρχονται και από τις δύο κοινότητες, καθώς το Νηπιαγωγείο μας είναι περιφερειακό και επιχειρήσεις που βρίσκονται στις δύο κοινότητες: φάρμα, ελαιοτριβείο, εταιρεία για χωματουργικές εργασίες.

Περιγράψτε τη διαδικασία συμμετοχής των μαθητών/μαθητριών σε όλα τα στάδια της τοπιοτέχνησης (από την επιλογή του χώρου, τη μελέτη ανασχεδιασμού του χώρου, την ετοιμασία της τοπιοτέχνησης κ.λπ.)

Τα παιδιά εντόπισαν το πρόβλημα αναφορικά με τη σκίαση και μέσα από τις δομημένες δραστηριότητες, τον προβληματισμό και τη συζήτηση, καταλήξαμε στην καλύτερη δυνατή λύση, αυτή της φύτευσης δέντρων. (επισυνάπτεται σχετικό υλικό: προτάσεις, πίνακας καταγραφής και φωτογραφίες με τα παιδιά να στέκονται ως δέντρα γύρω από το χώρο). Τα παιδιά συμμετείχαν από την έναρξη της διαδικασίας της τοπιοτέχνησης από το πρώτο στάδιο μέχρι την τελική ιδέα, μέσα από δομημένες δραστηριότητες, συζήτηση και εικαστική παρέμβαση σε ασπρόμαυρες φωτογραφίες του πραγματικού χώρου της αυλής του Νηπιαγωγείου. (επισυνάπτεται σχετικό φωτογραφικό υλικό).

Στη συνέχεια, τέθηκε ο προβληματισμός για τα είδη των δέντρων που θα ήθελαν να φυτευτούν και τα παιδιά πρότειναν στο ένα σημείο να τοποθετηθούν δέντρα που θα δημιουργούν σκιά στο παιχνίδι τους αλλά και θα δίνουν τη δυνατότητα στα πουλιά να φτιάξουν φωλιές και στα παιδιά με

τη σειρά τους να συμμετέχουν ενεργά, να φτιάξουν φωλιές, ταΐστρες, ποτίστρες και κάτω από τα δέντρα αυτά να τοποθετηθούν φυτά που θα προσελκύουν τα έντομα, ενώ ταυτόχρονα το έδαφος να αποτελεί το καταφύγιό τους.

Τελικά, καταλήξαμε στην απόφαση ότι η δημιουργία μονοπατιού της φύσης με μαστιχόδεντρα και μουριές, φυτά και τοποθέτηση φελλού στο έδαφος θα είναι η πιο αποτελεσματική λύση προς υλοποίηση, ενώ ταυτόχρονα η δημιουργία μικρού περβολιού θα προάγει συνθήκες ενεργής εμπλοκής των παιδιών όσον αφορά στη φροντίδα, καλλιέργεια και παραγωγή, ενώ ταυτόχρονα θα προωθήσει τη συνέχιση των εργασιών παραδοσιακών επαγγελμάτων των δύο κοινοτήτων, των γεωργών, των ελαιοπαραγωγών και οικοκυρών με σχετικές παρασκευές, εργασίες που χαρακτηρίζουν τον κόσμο των δύο κοινοτήτων από τα παλαιότερα χρόνια μέχρι σήμερα.

Ποιοι άλλοι φορείς έχουν εμπλακεί στη διαδικασία επιλογής του χώρου, στη διαμόρφωση του πλάνου τοπιοτέχνησης και στον σχεδιασμό του. Αναφερθείτε συγκεκριμένα σε κάθε φορέα.

Στα πρώιμα στάδια της διαδικασίας, ζητήσαμε την επαγγελματική γνώση της αρχιτέκτονα που ανέλαβε τα σχέδια του νέου κτιρίου του Νηπιαγωγείου και στη συνέχεια, προσκαλέσαμε την κυρία Έλενα Τζιαμπάζη (σύμβουλο προδημοτικής για την ΕΠΑΑ) στο Νηπιαγωγείο μας, η οποία με τις γνώσεις και τις προτάσεις της ενίσχυσε τις ιδέες των παιδιών όσον αφορά στην τοπιοτέχνηση. Ταυτόχρονα, σημαντική ήταν η συμβολή του εκπαιδευτικού προσωπικού του Νηπιαγωγείου, του προέδρου του Κοινοτικού Συμβουλίου και Σχολικής Εφορίας, του Συνδέσμου Γονέων του Νηπιαγωγείου, της αρχιτέκτονα και στην περίπτωση που το Νηπιαγωγείο μας εγκριθεί στο πρόγραμμα, έχει εξασφαλιστεί η συμβολή και υποστήριξη από άτομα που διαθέτουν επιχειρήσεις στις δύο κοινότητες, από τις οποίες προέρχονται τα παιδιά και από τις οικογένειές τους.

Υποβολή του σχεδίου τοπιοτέχνησης με συνοδευτικό παράρτημα επεξήγησής του. Σχέδια τα οποία δε θα συνοδεύονται από παράρτημα επεξήγησης δε θα αξιολογούνται.

Το σχέδιο τοπιοτέχνησης μπορεί να έχει την πιο κάτω μορφή:

1. Ανασχεδιασμός της κάτοψης της αυλής
2. Δημιουργία μακέτας
3. Δημιουργία σχεδίου
4. Δημιουργία σχεδίου μέσω εξειδικευμένων λογισμικών
5. Φωτογραφική αποτύπωση του υφιστάμενου χώρου και παρέμβαση σε αυτήν για την αναδιαμόρφωσή του
6. Μπορεί να ακολουθηθεί οποιαδήποτε άλλη τεχνική ετοιμασίας του σχεδίου τοπιοτέχνησης που κρίνετε εσείς πιο δόκιμη και εφικτή με βάση το επίπεδο των μαθητών/μαθητριών και τις ιδιαιτερότητες του σχολείου σας.

Η εργασία των ομάδων και τα βήματα της τοπιοτέχνησης μπορούν παρουσιασθούν μέσα από φωτογραφικό υλικό ή ακόμη και σύντομη βιντεοσκόπηση που μπορεί να υποβληθεί.

Επίσης, θα ήταν χρήσιμο να υποβληθεί φωτογραφικό υλικό στο οποίο να φαίνονται όλα τα στάδια από την επισκόπηση του χώρου, την επιλογή, τη μελέτη, τον σχεδιασμό, να φαίνεται η συνεργασία σχολείου-εταίρων, μαθητών/μαθητριών, προκειμένου να αποδειχθεί ότι ο σχεδιασμός είναι αποτέλεσμα συμμετοχικής διαδικασίας. Σημειώνεται ότι το φωτογραφικό υλικό και το βίντεο θα υποβληθούν ηλεκτρονικά με τη μορφή συνδέσμου.

Επισυνάπτεται σχετικό υλικό.



**Χώρος μπροστά από
παιχνιδότοπο, όπου θα
δημιουργηθεί
το Μονοπάτι της φύσης.**



**Χώρος στην πλαϊνή πλευρά
του παιχνιδότοπου, όπου θα δημιουργηθεί
το περιβόλι με τα καρποφόρα δέντρα και βότανα.**

- Να βάλουμε παντού δέντρα, σε ολόκληρο τον παιδότοπο.
- Να βάλουμε ομπρέλα.
- Να χτίσουμε ένα τοίχο γύρω γύρω.
- Να φτιάξουμε καζί με στέγη, ένα στέγαστρο.
- Να βάλουμε κιόκι.
- Να βάλουμε κάγκελα.
- Να κάνουμε φράχτι με ζύλα.
- Να φτιάξουμε βουνό με τούβλα.
- Να φτιάξουμε βουνό με χάρμα.
- Να φτιάξουμε πατίδα για τον ήλιο.

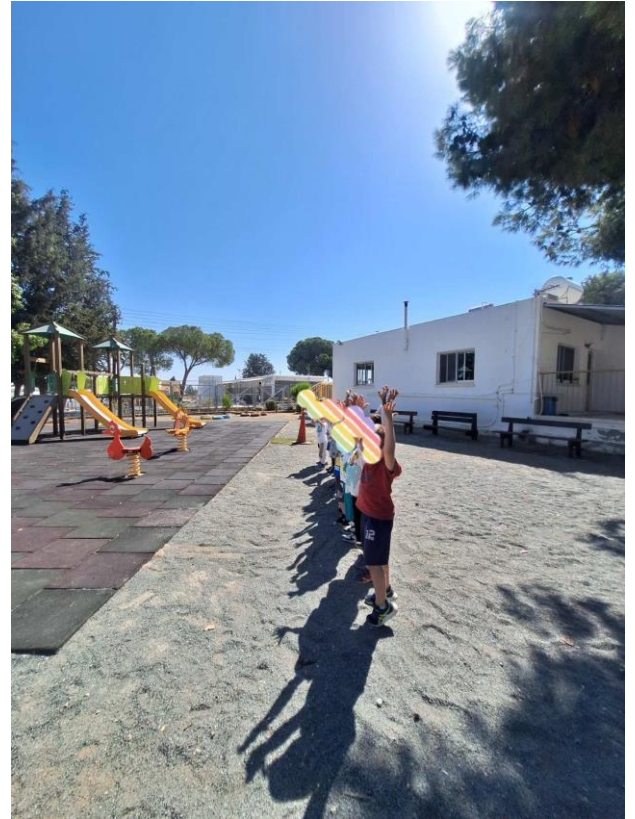
Πως θα δημιουργήσουμε σκιά για να προστατευτούμε από τον ήλιο όταν παίζουμε στον παιχιδότοπο;

Ποια λύση θα είναι η πιο αποτελεσματική, η πιο όμορφη και θα βοηθήσει το περιβάλλον;

Σκιά	Πουλιάρια	Έντομο	Όμορφο
X	X	X	✓
✓	X	X	✓
X	X	X	✓
✓	X	X	✓
✓	✓	✓	✓



Σε ποια σημεία της αυλής
θα ήταν χρήσιμο
να γίνει η φύτευση
των δέντρων...



... για να δίνουν σκιά
στον παιχνιδότοπο;





**Πως θα ήθελα να διαμορφωθούν
οι χώροι πρασίνου στην αυλή
του Νηπιαγωγείου μας;**



**Τοπιοτέχνηση μέσα από
τα μάτια των παιδιών!**

Μονοπάτι της φύσης και σκίασης με δύο μαστιχόδεντρα και δύο
μουριές μπροστά από τον παιχνιδότοπο. Στο έδαφος θα τοποθετηθεί
φελλός και στην πορεία θρυμματισμένο ξύλο.
Θα γίνει φύτευση εδαφοκαλυπτικών φυτών.



Περιβόλι στο Νηπιαγωγείο μας στη δεξιά πλευρά του παιχνιδότοπου:
με δύο ελιές, δύο λεμονιές και μια ροδιά.
Στις λεκάνες θα γίνει φύτευση βοτάνων.

