

ΕΝΤΥΠΟ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΤΟΠΙΟΤΕΧΝΗΣΗΣ

Στοιχεία Σχολείου:
Σχολείο: Περιφερειακό Δημοτικό Σχολείο Μουτταγιάκας
Βαθμίδα: Δημοτική
Όνομα Διευθυντή/Διευθύντριας: Μαρία Χρίστου Ελευθεριάδου
Τηλέφωνο Σχολείο: 25695400
Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο: dim-mouttagiaka-lem@schools.ac.cy
Συνολικός αριθμός μαθητών/μαθητριών: 156
Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών: 19

Τρόπος συμμετοχής:
Όλη η σχολική Μονάδα ☐ Αρ. Τάξεων ☐ Αρ. Μαθητών/Μαθητριών ☐ Αρ. Εκπαιδευτικών
Συγκεκριμένες τάξεις: Σημειώστε ποιες τάξεις: Αρ. Μαθητών/Μαθητριών ☐ Αρ. Εκπ/κων ☐
Ομάδα μαθητών/μαθητριών του σχολείου: Αρ. Μαθητών/Μαθητριών 60+ Αρ. Εκπαιδευτικών 6

Περιγράψτε τη διαδικασία επιλογής του χώρου και τεκμηριώστε την επιλογή του. Υποβολή κάτοψης του χώρου εάν υπάρχει ή υποβολή φωτογραφικού υλικού.

Οι χώροι προέκυψαν με βάση εισηγήσεις μαθητών και κατά πόσο ήταν εφικτές οι αλλαγές (πιο εύκολη άρδευση, πιο εφικτή η υλοποίηση, ασφάλεια, αναγκαιότητα σκίασης):



3

1

2



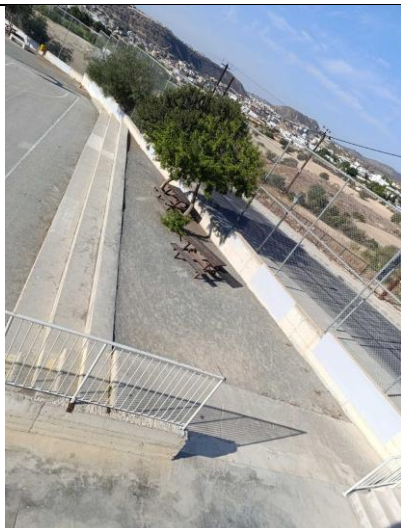
Χώρος 1: Υφιστάμενος ανθώνας δίπλα από το κτίριο, μπορεί να χρησιμοποιηθεί για σκίαση του κτιρίου και σκίαση χώρου διαλείμματος. Οι χώροι υπό σκιά στην αυλή είναι περιορισμένοι. Το τρίτο διάλειμμα δεν υπάρχει καθόλου σκίαση από το κτίριο. Ο ανθώνας είναι ένα επικίνδυνο σημείο για παιχνίδι.



Χώρος 2: Πρόσσοψη σχολείου (νοτιοανατολική αυλή) Είναι ένα κομμάτι του κήπου δίπλα από χώρο διαλείμματος. Μπορεί να παρέχει σκίαση κατά το διάλειμμα στον χώρο του πλακόστρωτου αν υπάρχουν ψηλά δέντρα. Είναι σχετικά εύκολη η άρδευση αφού υπάρχει ήδη γραμμή με λάστιχα της διάτρησης και βρύση, εύκολη πρόσβαση από όλους τους μαθητές του σχολείου).



Χώρος 3: Τρίγωνο βορειοανατολικής αυλής



Είναι ένα κομμάτι του κήπου στο χώρο διαλείμματος με δύο δέντρα. Πολλοί μαθητές επιλέγουν αυτό το χώρο λόγω των λίγων επιλογών σκίασης κατά το διάλειμμα. Μπορεί να παρέχει αλλά χρειάζονται πρόσθετα δέντρα για να καλύπτει περισσότερους μαθητές. Για την άρδευση υπάρχει ήδη γραμμή με λάστιχα της διάτρησης, αλλά δεν χρησιμοποιούνται πλέον.

Πόσα τετραγωνικά είναι ο πράσινος χώρος που θέλετε να δημιουργήσετε;

1. Μικρός ανθώνας: 2τ.μ.
2. Πρόσοψη σχολικής αυλής: 60 τ.μ.
3. Τρίγωνο β/α αυλής : 64 τ.μ.

Ποια μορφή θα έχει ο πράσινος χώρος του σχολείου σας. Αιτιολογήστε γιατί; Π.χ.

Χώρος 1: Θα υπάρχει ένα ανθεκτικό δέντρο και κρεμαστά δεντρολίβανα για σκίαση μέρους της κερκίδας και του κτιρίου(θερμική άνεση).

Χώρος 2: Θα είναι ένας ευχάριστος και ενδιαφέρον υπαίθριος χώρος που θα προσφέρει σκίαση κατά το διάλειμμα στο πλακόστρωτο, θα προσφέρεται για παρατηρήσεις διαφόρων ειδών χλωρίδας, φροντίδας, οσμής και συγκομιδής αρωματικών. Θα είναι ένας διακριτικός υπαίθριος εκθεσιακός χώρος (με πινακίδες και QR code). Στο κέντρο θα μπορούν να διακινούνται ελεύθερα τα παιδιά χωρίς να τον καταστρέφουν ή να τοποθετήσουν κάτι για να καθίσουν (για πικ νικ ή μάθημα). Στην πρόσοψη του κτιρίου θα υπάρχει σιδερένιο πλέγμα/υβριδικό γλυπτό με αναρριχητικά φυτά που θα συμβολίζει στην πράξη την στάση μας προς την οικολογία.

Χώρος 3: Θα είναι ένας ευχάριστος, υπό σκιά χώρος διαλλείματος για επιτραπέζια παιχνίδια και χώρος φαγητού κατά το διάλειμμα αλλά και ως υπαίθρια τάξη αφού με ακόμη ένα τραπεζάκι εκδρομής, θα μπορεί να φιλοξενήσει όλη την τάξη.

Ονόματα και ιδιότητα ατόμων που θα αποτελέσουν τη συντονιστική Ομάδα του σχολείου: (Τη συντονιστική Ομάδα μπορούν να αποτελούν εκπαιδευτικοί, μαθητές/μαθήτριες, γονείς, μέλη Συνδέσμου Γονέων, βοηθητικό προσωπικό κ.λπ.)

Μαρία Χρίστου Ελευθεριάδου (Διευθύντρια)
 Αναστασία Σωκράτους (Β. Διευθύντρια, Διδάσκουσα Δ και Ε)
 Νίκη Χρίστου (Ειδική Εκπαιδευτικός)
 Ευτυχία Πέτρου (Λογοθεραπεύτρια)
 Λουΐζα Λοΐζου (Δασκάλα Γ τάξης)
 Χριστίνα Μαυράτσα
 Μαθητές/ μαθήτριες, συντονιστές ομάδας εθελοντών για το περιβάλλον:
 Γ': Σ.Σ., Σ.Χ., Γ.Κ.
 Δ' :Χ.Μ., Γ.Χ,

Ε': Β. Π.

Πρόεδρος και Επιτροπή Περιβάλλοντος Συνδέσμου Γονέων Δημ. Μουτταγιάκας

Σκεπτικό για τη δήλωση συμμετοχής στο πρόγραμμα:

Μια ομάδα μικρών εθελοντών μπορεί να αναγνωρίσει προβλήματα και να προτείνει λύσεις για να αλλάξουν το περιβάλλον της και ίσως η προσπάθειά τους αλυσιδωτά να γίνει η αλλαγή που επιθυμούν να δουν στον κόσμο. Από τις ιδέες , θέτοντας μικρούς στόχους κάθε φορά να τις βλέπουν να υλοποιούνται. Με το παράδειγμά της δράσης τους να διαδοθεί το μήνυμα για να αλλάξουμε το μικροκλίμα και τη στάση μας προς το περιβάλλον.

Περιγράψτε πώς θα αξιοποιήσετε τον πράσινο χώρο σας, όπως επίσης σημειώστε και τους λόγους για τους οποίους η δικής σας αίτηση για συμμετοχή θα πρέπει να επιλεγεί έναντι άλλων αιτήσεων.

Πέρα από την αύξηση της θερμοκρασίας στο σχολείο υπάρχει η ανάγκη για χώρους σκίασης για το διάλειμμα.

Είναι ένα σχετικά καινούργιο σχολείο που τώρα θα δημιουργηθούν χώροι πρασίνου και η στήριξη που παρέχει το πρόγραμμα θα θέσει τις βάσεις για να αναπτυχθεί σωστά η τοπιοτέχνηση και ο σχεδιασμός των εξωτερικών χώρων του σχολείου.

Επίσης σαν το μοναδικό δημοτικό σχολείο της κοινότητας, το σχολείο είναι ένα σημαντικό σημείο αναφοράς τόσο για τις δράσεις του αλλά και σαν χώρος. Ο χώρος της υπαίθριας έκθεσης είναι στην είσοδο δίπλα από την αίθουσα πολλαπλών χρήσεων που χρησιμοποιείται από το ΣΚΕ και τον Σύνδεσμο Γονέων για διάφορες εκδηλώσεις και γενικότερα από την κοινότητα. Το υβριδικό γλυπτό (το λογότυπο της δράσης) και γενικότερα ο χώρος 2, θα είναι ένα σύμβολο της συμβιωτικής μας σχέσης με το περιβάλλον. Ένα σημείο αναφοράς που δε θα μένει απαρατήρητο από τους επισκέπτες.

Χώρος 1-3 : Μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως υπαίθρια τάξη, λειτουργικός χώρος διαλείμματος για τους θερμούς μήνες. **Χώρος 3:** Για εκπαιδευτικές δραστηριότητες, επιτραπέζια παιχνίδια το διάλειμμα και χώρος φαγητού σε τραπέζι.

Χώρος 2: Τα ψηλά δέντρα θα προσφέρουν σκίαση στο πλακόστρωτο (χώρος διαλείμματος). Τα είδη της χλωρίδας θα χρησιμοποιηθούν ως αναφορά για μάθηση (αρωματικά, δέντρα, θάμνοι, αναρριχητικά).

Η επιλογή των συγκεκριμένων φυτών δίνει τη δυνατότητα να είναι αντικείμενο παρατήρησης (ανάπτυξη), φροντίδας, συλλογής/ επεξεργασίας (αρωματικά) και κατασκευών (π.χ. πουγκάκια) ανάλογα με τις εισηγήσεις των μαθητών.

Περιγράψτε τη διαδικασία συμμετοχής των μαθητών/μαθητριών σε όλα τα στάδια της τοπιοτέχνησης (από την επιλογή του χώρου, τη μελέτη ανασχεδιασμού του χώρου, την ετοιμασία της τοπιοτέχνησης κ.λπ.)

Οι χώροι προέκυψαν με βάση εισηγήσεις μαθητών είτε βιωματικά (ο χώρος διαλείμματος των μαθητών που δεν έχει επαρκή σκίαση) είτε με βόλτα στο χώρο του σχολείου με ομάδες μαθητών (κρατούσαν tablet και φωτογράφισαν πιθανούς χώρους φύτευσης).

Στη συνέχεια ανεβάσαμε στο padlet τους χώρους και στην πορεία ανεβάσαμε προτεινόμενες αλλαγές. Ο εκπαιδευτικός παρουσίασε επιλογές, ιδέες και τιμοκατάλογο από φυτώριο της περιοχής. Κάναμε παρατηρήσεις ως προς την ανθεκτικότητα των φυτών που ήδη υπάρχουν και αυτών που φυτέψαμε την περσινή χρονιά. Καταγράψαμε προβλήματα (όπως φυτά που ξεράθηκαν και γιατί). Οι μαθητές εργάστηκαν ατομικά είτε συνεταιριστικά. Εργάστηκαν ηλεκτρονικά (π.χ. ανεβάζοντας ή περιγράφοντας μια εικόνα σε AI) είτε με φωτοτυπίες φωτογραφιών του χώρου του σχολείου (δορυφορική κάτοψη σχολείου, φωτογραφίες συμμαθητών). Στη συνέχεια ενημερώθηκαν για την επίσκεψη ομάδας ειδικών (τοπιοτέχνη και γεωπόνου) και τις διάφορες εισηγήσεις για το σχεδιασμό μας (θέματα άρδευσης, επιλογές δέντρων, ποσότητα φυτών). Κοινοποιήσαμε επίσης στους εκπαιδευτικούς του σχολείου και στους γονείς των συγκεκριμένων μαθητών το padlet.

Ποιοι άλλοι φορείς έχουν εμπλακεί στη διαδικασία επιλογής του χώρου, στη διαμόρφωση του πλάνου τοπιοτέχνησης και στον σχεδιασμό του. Αναφερθείτε συγκεκριμένα σε κάθε φορέα.

Η Διεύθυνση του σχολείου και το διδακτικό προσωπικό ενημερώθηκε αρχικά για το πρόγραμμα. Τον Σεπτέμβριο παρουσιάστηκαν οι εισηγήσεις των μαθητών και οι εισηγήσεις των εκπαιδευτικών πως μπορούν να αξιοποιήσουν εκπαιδευτικά το πρόγραμμα.

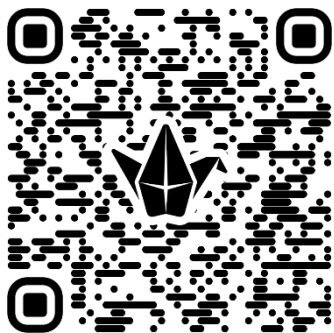
Η Σχολική Εφορεία Δήμου Αμαθούντας ενημερώθηκε γραπτώς και τηλεφωνικά για τη δήλωση συμμετοχής μας στο πρόγραμμα και περιεγράφηκαν οι προτεινόμενες αλλαγές. Επίσης έγιναν εισηγήσεις για σχετικά διατακτικά για την προετοιμασία ως προς την άρδευση.

Φυτώριο της περιοχής έδωσε προσφορά για φυτά. Τοπιοτέχνης και γεωπόνος επισκέφτηκαν το σχολείο και με βάση τα προτεινόμενα σχέδια έκαναν τις εισηγήσεις τους και κοστολόγηση.

Ο Σύνδεσμος Γονέων θα βοηθήσει στις δράσεις μας αλλά και στην εποπτεία και συντήρηση του χώρου ειδικότερα κατά τις περιόδους των σχολικών διακοπών σε συνεργασία με τις καθαρίστριες και τη γραμματεία.

**Υποβολή του σχεδίου τοπιοτέχνησης με συνοδευτικό παράρτημα επεξήγησής του.
Σχέδια τα οποία δε θα συνοδεύονται από παράρτημα επεξήγησης δε θα αξιολογούνται.**

1. Ανασχεδιασμός της κάτοψης της αυλής
2. Δημιουργία μακέτας
3. Δημιουργία σχεδίου
4. Δημιουργία σχεδίου μέσω εξειδικευμένων λογισμικών (AI στο padlet και chatgpt)
5. Φωτογραφική αποτύπωση του υφιστάμενου χώρου και παρέμβαση σε αυτήν για την αναδιαμόρφωσή του



Παράρτημα

Χώρος 1: δυτική αυλή ανθώνας με δέντρο και κρεμμαστά δεντρολίβανα.



1. Μελέτη και τοποθέτηση αυτόματου συστήματος ποτίσματος από την ταράτσα προς τον ανθώνα στη δυτική αυλή.
2. Φύτευση ενός δέντρου(σχοινιάς) και 5 δεντρολίβανων.



Χώρος 2: Νότιο-ανατολική αυλή/κήπος

1. Διόρθωση και επέκταση του αυτόματου συστήματος ποτίσματος από τη διάτρηση προς την νοτιοανατολική αυλή.
2. Τοποθέτηση σιδερένιας κατασκευής με πλέγμα για αναρριχητικά φυτά (υβριδικό γλυπτό).
3. Φύτευση 6 δέντρα, , αρωματικά φυτά/ θάμνοι περιμετρικά και εδαφοκάλυψη με θρυμματισμένο ξύλο.





- Για την τοπιοτέχνηση θα απευθυνθούμε σε γεωπόνο/τοπιοτέχνη (χώμα, φυτά, φύτευση) μαζί με μαθητές, εκπαιδευτικούς και γονείς.
- Για το πλέγμα θα απευθυνθούμε σε σιδερά. Οι επεμβάσεις (βιδώματα της σιδεροκατασκευής) θα γίνουν σε τοιχία και όχι στο κυρίως κτίριο.
- Για τη συντήρηση του χώρου πρασίνου θεωρούμε ότι ισχύει ότι και για την υπόλοιπη σχολική αυλή. Το αυτόματο σύστημα ποτίσματος να λειτουργεί ολόχρονα. Στόχος μας είναι να βάλουμε ανθεκτικά φυτά με τις ελάχιστες ανάγκες συντήρησης (ελιά και τρεις σχοινιές , κιούλι, δεντρολίβανο, δάφνη και μυρτιά). Εδαφοκάλυψη με θρυμματισμένο ξύλο (10cm) για να αποφύγουμε τα αγριόχορτα και το ξεχόρτισμα.

Χώρος 3:



- Για την τοπιοτέχνηση (χώμα, φυτά, φύτευση) θα απευθυνθούμε σε τοπιοτέχνη/γεωπόνο μαζί με μαθητές, εκπαιδευτικούς και γονείς.
- Το τραπεζάκι εκδρομής από εφορεία.
- Για τη συντήρηση του χώρου πρασίνου θα υπάρχει αυτόματο σύστημα ποτίσματος. Στόχος μας είναι να βάλουμε ανθεκτικά φυτά με τις ελάχιστες ανάγκες συντήρησης (3 σχοινιές) και εδαφοκάλυψη με μελισσόχορτο. Θα μπει επίσης ένα ρυγχόσπερμο, αναρριχητικό στα κάγκελα για ιδιωτικότητα και ομορφιά.

